

洛中のオーボエ放談！

2017年 **6月18日(日)**

14:00～

プロアルテホール

(京都音楽院1F)

入場料：2,160円(税込)

※要 事前申込

ゲスト：上畠善男氏 (オーボエ奏者)

聞き手：小林千晃(京都音楽院オーボエ科講師)

♪ 内 容 ♪

1部：上畠氏による公開レッスン

(レッスン受講については裏面をご参照ください)

2部：ミニコンサート

3部：放 談

全国的にオーボエの知名度が少しずつ上がり、オーボエを吹く世代が子供から大人まで幅広くなってきました。そこで、文化都市の京都で考えるオーボエの未来をザルツブルクでの留学を経て数々のオーケストラや吹奏楽団で活躍されている上畠氏をお迎えして色々な視点で放談させていただこうと思います。オーボエをご存知でない方もご参加いただけます。

第2回目の今回は「難しくないオーボエ」がテーマです。上畠氏の公開レッスンもございます。ぜひご受講ください！

お申し込み方法：事前にお申し込みください。詳しくは裏面をご覧ください。

お申し込み締切：6月12日(月) (締切後のお申し込みにつきましては当音楽院へお問い合わせください。)



上畠善男 氏 プロフィール

滋賀県大津市生まれ。相愛大学音楽学部器楽学科卒業および研究科修了。オーストリアのザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学へ留学。これまでにオーボエを清水明、故岩崎勇、故コーター・コッホ、広田智之の各氏に師事。1999年3月相愛オーケストラとR.Straussのオーボエ協奏曲を、2005年5月狛江フィルハーモニー管弦楽団とW.A.Mozartのオーボエ協奏曲を共演。2004年12月「出逢い」～時代の彩り～と題しリサイタルを開催。現在、都内外のオーケストラや吹奏楽の演奏会に客演奏者・客演首席奏者として数多く出演している。また室内楽・現代音楽の分野においても活動をしている。JSCMチェンバーオーケストラメンバー。後進の指導も行っている。

お問い合わせは京都音楽院まで！

JEUGIA 京都音楽院

〒604-8006 京都市中京区御池通河原町東入ル 御池阪急ビル8F

☎075-211-4556 WEB検索は **京都音楽院** 検索

FAX 075-211-6324 ongakuin@jeugia.co.jp

