

～新年度、いよいよ本格始動～

お世話になります。いつも大変お世話になりありがとうございます。
新入会生や、進級の方のスケジュール調整も落ち着き、いよいよレッスンも本格始動と言った頃でしょうか？
3月、4月は、A・SQUAREのお店にも、「これから習います。」「習い始めました。」と言った方々に多くご来店いただきました。ご購入いただいた生徒さんには、ホントに「がんばって欲しい。」「永く続けて欲しい。」と思います。お客様とは商談と言う短い時間ですが、その間に気持ちがすっかり入り込んで、思わず「がんばるんやで！」って声をかけてしまうお子様もいらっしゃいます。保護者の方には、「練習してくれるコツ」「上達する秘訣」をこそとお伝えしています。楽しみ半分、不安半分。みんな、がんばれ～！先生、レッスンよろしくお祈りします！

JEUGIA

春の入会・進級 おめでとうフェア

5/13(土)・14(日)・20(土)・21(日)

今年度初の**展示会**です。新入会の方へもご案内ください。ご説明だけでも大丈夫です。数年後のお子さんの姿をイメージしながら考えていただきましょう。

会場：JEUGIA草津A・SQUARE店
時間：10:00～21:00

ご来店いただいた方に
プレゼントをご用意しております。



ピアノを習うにあたり「お家にも練習楽器が必要」と、いうところまではほとんどの方が感じになります。が、みんながみんな先生にご相談されないようですね。先生からのご紹介あって成り立っている私のお仕事も、これは由々しきこと…。「知らん間に『訳のわからん変な楽器』買ったはる」ってお嘆きの先生も多いようです。

『訳のわからん変な楽器』については、後のページで語っていますので是非ご覧ください。せめて、生徒さんがどんな楽器をお持ちなのか分かっていると、出来ることと、出来ないことが理解できるので、「訳のわからん変な楽器」は、ただの「変な楽器」になります。私がお相手させていただくお客様には、ご商談の際お教室名をお聞きするようにしています。ご購入後、講師様へその時の状況含めご連絡させていただいておりますので、どんな楽器をご用意されたかはご理解いただけます。その点をご安心ください。

先生に楽器店を紹介されると、「どうしても買わないといけなくなる」「その後のしつこい営業が嫌！」「紹介だから断りにくい」等々…。敬遠される理由は、我等営業の方にも多くありそうです。が、そのようなイメージの営業は一昔前の話。私たちも、今後の先生方とのお付き合いもありますから、大切な生徒さんたちに嫌われるような営業はしていません。大切な生徒さんだからこそ『訳の分からんところで、訳の分からん変な楽器』を買われることは避けたいと思っています。先生からも、ご提案していただきやすいように「ご紹介カード」を再度付けさせていただきましたのでご活用いただければ幸いです。よろしくお願いします。

「どうしても電子ピアノでないと…」 クラビノーバがモデルチェンジ

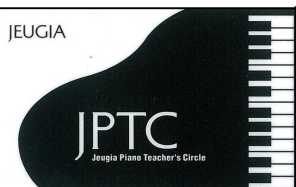
<p>New! クラビノーバラインナップ <small>ご購入特典 5月購入者プレゼント!</small></p> <p>5月発売 New! <small>高級仕様の電子ピアノ</small> CLP-635WA 世界で活躍する2つのコンサートグランドピアノ音響的な響きで収録。303曲のレッスン機能など、ピアノの上達をサポートする機能も充実しています。 メーカー希望小売価格 ¥168,000 (税別) 販売価格 ¥145,000 (税別)</p>	<p>5月発売 New! <small>高級仕様の電子ピアノ</small> CLP-645DW 木製鍵盤の弾きごたえと厚みのあるサウンド。Bluetooth接続で新しい楽しみ方も広がります。 メーカー希望小売価格 ¥220,000 (税別) 販売価格 ¥195,000 (税別)</p>
<p>6月発売 New! <small>高級仕様の電子ピアノ</small> CLP-675R 新機能「グランドタッチ機能」と3ウェイスピーカーで、グランドピアノらしいタッチと迫力ある演奏が堪能できます。 メーカー希望小売価格 ¥288,000 (税別) 販売価格 ¥255,000 (税別)</p>	<p>6月発売 New! <small>高級仕様の電子ピアノ</small> CLP-685B 革新的なアコースティックピアノのような音質。グランドピアノに迫る弾き心地を再現します。 メーカー希望小売価格 ¥380,000 (税別) 販売価格 ¥340,000 (税別)</p>

電子ピアノは、「ローランド」「KORG」「カシオ」の電子楽器メーカーと、「KAWAI」「YAMAHA」のピアノメーカーに大きく分けられます。

「どうしても電子ピアノでないと…」と言う方には、モデルチェンジしたYAMAHAクラビノーバをお勧めします。

音源がヤマハグランドピアノ「CFX」であることや、タッチが深く鍵盤の戻りも早い、などなど限りなくアコースティックに近いことがその理由です。

ご意見・ご要望もお寄せください。先生のご意見が明日のJEUGIAを作ります！～辛口トーク大歓迎～



講師様のための
お得な特典満載の
JPTC
会員募集中！
入会金・年会費無料！



- ①左記QRコードを読み取る。
- ②メール作成画面になります。
- ③お名前、ご住所、TELを入力の上送信ください。
- ④登録完了メールが返信されます。
- ⑤今日から会員です！

～「訳のわからん変な楽器！」の正体～

JEUGIAの扱い商品にはない「訳のわからん変な楽器」。けど、ピアノの先生の間では存在するようです。どんな楽器なのか？間違っても生徒さんにご提案してはいけない楽器だと言うことはわかりましたので、営業の立場としてはどうしても知っておかなくては！少しお聞きしてみました。やはり「コレだ！」と言うものには行き着きませんでした。実は、先生も「コレだ！」という姿はご覧になったことがないようです。けど確かに存在するのは「訳のわからん変な楽器」。

そういうものが「ある」と思われたのはレッスンでのこと。①鍵盤の位置を覚えていない。②オクターブ上の鍵盤を弾くとき1音下の鍵盤を弾いてしまう。③指が「ふにゃふにゃ」(しっかり打鍵できない)。④演奏が一本調子。音楽的に弾けない。⑤余計なところに力を入れて弾きがち。⑥脱力できない。⑦タッチが安定しないためか音の粒が揃わない。⑧微妙な音色を聴き分けることができない。ので、弾くこともできない。⑨悪い弾き癖も治りにくく、技術の習得にも時間がかかる。⑩その他、いっぱい…。

これはイカンですね。僕の認識している講師魂は、ご自身が培ってこられた術(すべ)を伝えることに真剣に向き合っておられる、です。それが残念ながら着実に積みあがらない。先生ご自身も大変なジレンマ、ストレスを感じておられると思います。

本題に戻ってこの楽器の正体ですが、①鍵盤の位置を覚えられないのは「卓上キーボード」ですね。練習のたびにテーブルに置くので『おへそのド』が定まらないからでしょう。②オクターブ変わったとき鍵盤を間違ってもキーボードですね。全部ではありませんが、ピアノの鍵盤より1mm幅が狭いものが多いです。この種の楽器は、鍵盤の沈み方も浅い、ピアノは10mm沈みますが、そこまでは沈みません。自ずとタッチも浅くなります。



ピアノレッスンに、
まだ許せる「クラビノーバ」

③しっかり打鍵できないのは、柔らかい鍵盤で練習してる証拠です。あるピアノ講師のお子さんは、グランドピアノしかないこともあり、5歳にしてしっかり打鍵できておられました。④「音楽的に弾けない」や「演奏の調子」に変化がないのは、電子楽器の特徴です。表現の幅に限界があります。⑤余計な力が入ったり、脱力できない、や⑦音の粒が揃わないは、少々タッチに差があっても綺麗な音を返してくれる電子ピアノ。でもコレは電子ピアノの優位点です。レッスンから見れば曲者ですが。

⑧音色を聴き分けられないのもお家の楽器が生ピアノではないからですね。復習できないんです。お家では。⑨弾き癖の修正に時間がかかるお話も、多くの先生からお聞きします。パッと見た感じ、卵を握るような手になっていても、第一関節が治りきらない。「コレを治すのは年単位」だとお聞きしました。



ピアノレッスンに、
不向き。「キーボード」

なので「訳のわからない変な楽器」の正体は、**キーボード、電子ピアノ**でした。最初に、JEUGIAの扱い商品にないと言っちゃいましたが、両方ガッツリ販売しています。失礼しました。ただし、「訳は十分にわかっています」。ピアノレッスンが目的でご来店された方には、上記のことはきっちりお伝えしてからお求めいただいております。「数年後には、お子さんから自己申告がありますよ。レッスンではできても、お家ではできない」と。先生からも、「そろそろご用意してあげてくださいね」と、お話があるかもしれません。「その時は、ちゃんと弦のあるピアノをご用意くださいね。」

生徒さんで楽器を見に来られそうな方がいらっしゃいましたら、是非ご連絡ください。前もってお話を伺えると、より周到な準備ができますので。私が、電子ピアノ阻止の最後の砦だと思っています。先生方が言いにくいことも、ちゃんと言葉を選んでお伝えします。よろしくお願ひします。

ご存知ですか？6月6日は楽器の日！

4月29日(土)～6月18日(日)実施中！

◆だいぶとポピュラーになったと思うのですが、6月6日は全国的に楽器の日です！「みんなでグランドピアノを買いに行こう～」と、言う日です…り 😊😊😊

◆JEUGIAでは、上記期間中に2,000円(税抜)以上の楽器・楽譜をお買い上げいただいたお客様の中から抽選で豪華景品をプレゼントいたします。

◆先着で専用の応募はがきをお渡しいたします。ご希望のお客様はスタッフにお申し出ください。詳しくは専用の応募はがきをご覧ください。

景品の一例



yagixile史上最大のBIG NEWS

「赤松林太郎」と言うピアニストはご存知でしょうか？恥ずかしながらピアノに携わっている私は、今回のお話をいただくまで存じ上げませんでした…。教えてもらった肩書きが「戦うピアニスト！」でした。ピアニストが戦う???なかなかイメージできないので、赤松先生を知る方のお話を、片端からお聞きしました。コンサートをご覧になった、お聴きになった方々のお話です。

◆アクション 映画を越える迫力の「ピアノのコンサート」。そのくらい衝撃的な演奏。
◆何度聴いても新しい情熱、それでいてフレッシュで、刺激的パンチが効いてて、もはや人間業でない。そんな演奏。◆オリンピック中継を、ぶっとおしてみたような、おなかにズシンとくる感動と、見応え、心地よい疲労感。◆超絶技巧ピアニスト。◆演奏はピアノという概念の殻からはみだしております。◆戦うピアニスト赤松林太郎さんのコンサートへ挑んできましたわ。赤松林太郎の世界って、「音楽鑑賞」なんかじゃない。だから挑むって感じ。



ピアノコンサートの感想とは思えない言葉が次から次と出てまいります。明らかにクラシックピアノの既成概念を打ち破ってこられた方と言うことは分かりますね。いろいろ聞くとピアノを弾くものなら、一度生で見てみたい！聴いてみたい！と言う気持ちになりますか？なりますよね？

分かりました！その思いJEUGIAが叶えましょう！と、言う訳で、来る7月30日(日)10:30より、JEUGIA草津A・SQUARE店EVENT HALLにて、赤松林太郎先生の「レクチャーコンサート」を行います。また、同日午後からは、赤松先生指導による「プライベートレッスン」を行います。

赤松林太郎先生・特別企画「レクチャーコンサート」「プライベートレッスン」

レクチャーコンサート「音で綴る300年～四期の名曲を聴く～」

日 程 : 2017年7月30日(日)
時 間 : 10:30~12:30
会 場 : JEUGIA草津A・SQUARE店 EVENT HALL
入場料 : 一般2,500円 / PTNA会員2,000円
内 容 : 赤松先生解説による、四期の名曲演奏。ピアノを学ぶ方には、是非聴いていただきたいレッスン生必聴の内容です。
お申込み : 2017年5月8日10:00より、JEUGIA草津A・SQUARE店にて受け付けます。
TEL受付可。077-561-6570。
定 員 : 先着60名

プライベートレッスン

日 程 : 2017年7月30日(日)
時 間 : 13:30~
会 場 : JEUGIA草津A・SQUARE店 EVENT HALL
受講料 : お一人一枠20分 8,000円+消費税
お一人一枠30分 10,000円+消費税
お一人一枠45分 15,000円+消費税
内 容 : ・受講にあたり予め「受講カルテ」を作成しレッスン曲、受けたいアドバイスやご質問をおたずねします。
・当日は、赤松先生用に楽譜(コピー可)をご用意ください。
お申込み : 2017年5月8日10:00より、JEUGIA草津A・SQUARE店にて受け付けます。
TEL受付可。077-561-6570。
定 員 : 先着10名程度(お申込みコースにより変動あり)

講師プロフィール

2歳よりピアノとヴァイオリンを、6歳よりチェロを始める。幼少より活動を始め、5歳の時に小曽根実氏や故・芥川也寸志氏の進行でテレビ出演。10歳の時には自作カデンツァでモーツァルトの協奏曲を演奏。1990年全日本学生音楽コンクールで優勝して以来、国内の主要なコンクールで優勝を重ねる。1993年には仙台市教育委員会より平成5年度の教育功績者に表彰。神戸大学を卒業後、パリ・エコール・ノルマル音楽院にてピアノ・室内楽共に高等演奏家課程ディプロムを審査員満場一致で取得(室内楽は全審査員満点による)。ピアノを熊谷玲子、ミハイル・ヴォスクレセンスキー、フランス・クリダ、ジャン・ミコー、ジョルジュ・ナードル、ソルターン・コチシュ、室内楽をニーナ・パタルチェツ、クリスチャン・イヴァルディ、音楽学を岡田暁生の各氏に師事。

2000年にクララ・シューマン国際ピアノコンクール(審査員にはマルタ・アルゲリッチやネルソン・フレイシなど)で第3位を受賞した際、Dr.ヨアヒム・カイザーより「聡明かつ才能がある」と評された。国際コンクールでの受賞は10以上に及び。国内各地の主要ホールはもとより、アメリカ、ロシア、ドイツ、フランス、イタリア、スペイン、オーストリア、ハンガリー、台湾、コロンビアなどを公演で回る。

全日本ピアノ指導者協会正会員、演奏研究委員。2014年よりブダペスト国際ピアニスマスタークラス(ハンガリー国立リスト音楽大学・共催)にて講師を務める。2016年より洗足学園音楽大学客員教授。

井上宏子先生・アドバイスレッスンのご案内

前回予告いたしました「井上宏子先生のアドバイスレッスン」のご案内です。

ピアノをがんばっている生徒さん、今一步、STEP UPしたい方、普段と違う角度からのアドバイスを受けてみませんか？担当講師様、保護者様も同席可能です。また、7月9日のPTNA地区予選を控えたタイミングです。ご出場の方ご活用ください。

アドバイスレッスン

日程：2017年6月25日(日)

時間：11:30～

講師：井上宏子 先生

会場：JEUGIA草津A・SQUARE店 EVENT HALL

受講料：お一人一枠15分 3,000円+消費税

内容：
・受講にあたり予め「受講カルテ」を作成しレッスン曲、受けたいアドバイスやご質問をおたずねします。
・当日は、井上先生用に楽譜(コピー可)をご用意ください。

お申込み：2017年5月8日10:00より、JEUGIA草津A・SQUARE店にて受け付けます。
TEL受付可。077-561-6570。

定員：先着10名程度



講師プロフィール

京都女子大学文学部教育学科音楽教育学科卒。ヤマハ音楽教育システム講師としてジュニア専門コースを担当。在籍生より多数の音楽講師、ピアニストを輩出、又ピティナ正会員としてコンペティション審査員、ステップアドバイザー。財団法人ヤマハ音楽振興会より依頼されシンガポール・マレーシア、メキシコ等で海外の講師研修を担当。ヤマハハイグレード試験官。ピアノを島崎清、田中美鈴、作曲を故平吉毅州の各氏に師事。

～調律キャンペーン～2017年7月31日受け付け分まで

コンディションは万全ですか？

ピアノ調律(特別価格) 7,310円まで

抽選でプレゼント

1名様 USJスタジオパス親子チケット

5名様 京都水鏡子チケット or JEUGIAギフトカード2,000円分

調律できてますか？

腕があっても、音が狂っていると「あ～残念～」となりますよね。

JEUGIAには、「技術サービス」という部署があります。ピアノのトラブルに対処してくれる人たちがいるところで、みんな厳しい訓練を受けた優秀な技術者(調律師)です。調律だけでなく、言ってみれば「ピアノの病気」を見てください。

JEUGIAでお求めいただいた後は、私たち営業の人間と技術の人間が、お客様の楽器のサポートをさせていただいております。

さて、「調律できてますか？」に戻りますが、聞こえてくるお話の中には、調律されてない方もちらほらおられるようです。調律は、音を合わせるだけでなく、そのタイミングで他の悪いところも発見できたりします。悪いところがあり、それを放置しているとますます悪化します。家と同じと思ってください。人が住んでいるときはそうでもありませんが、空き家になったとたん傷みが進みますよね。同じです。調律には費用がかかりますが、悪化したピアノを元に戻すにはもっとかかってしまいます。

心配な事例がひとつあります。お子様がピアノを習い始めて、お母様がお使いだったしばらく使っていないピアノをご実家から移動されました。が、調律無…。ご実家にある時は調律してません、移動後もしてません、というお話があります。音は狂いに狂っているでしょう。そういう状態のピアノから生まれた音楽のジャンルに「ラグタイム」と言うのがありますが、お子様は「ラグタイム」は習わないでしょう。

それもですが、耳の成長期にあるお子様が、そのピアノで練習したら当然正しい音感は身につきませんね。「耳が良いね」と言われる「耳」は、4歳から6歳ころに形成されます。正しい音感が身につけば、ピアノ以外の楽器でも、指使いは変わるかもしれませんが、比較的スムーズに演奏できたりします。この時期形成される「耳」は、誰にも盗まれぬ生涯の宝になります。

構造上からお話すると、弦は1本あたり約90kgもの力で引っ張られています。時間とともに、弦を巻いている部品(チューニングピン)が張力に負けて緩んできます。それと同時に弦自体もゴムのように伸びていきます。この弦は若い(新しい)ほど伸びが激しくなります。最初の3年間で、その後の10年分以上も音が狂ってしまいます。

最初の3年間で大切な時期となりますので、ご購入後の3年間は半年ごとの調律をお勧めします。その時期は、弊社技術よりお知らせしますのでご面倒な手続きは一切不要です。

特別価格(修理料別)

アップライトピアノ調律 ¥14,000→**¥13,000**
(出張費込み・税別)

グランドピアノ調律 ¥17,000→**¥16,000**
(出張費込み・税別)

お申込期間：平成29年7月31日迄／調律実施期間：平成29年8月31日迄
ヤマハフィーリングクラブ会員の方はカードご利用でさらに割引価格となります。
ヤマハ以外のピアノもお任せください。他メーカーのピアノでも調律を承ります。

※左記料金は標準料金となり、長期間調律されていないもの、修理等が必要なものは、別途料金を頂く場合があります。予めご了承ください。
※抽選及びチケットのお渡しは9月上旬となります。