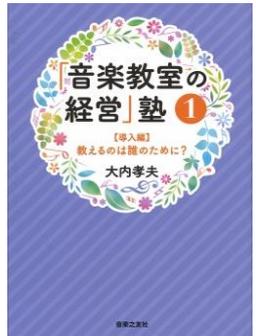


♪ ピアノの先生へおすすめ ♪

ピアノの先生のためのイラスト集 教室運営編		ピアノの先生のための レッスン・発表会のお役立ち楽譜ガイドVol1 & 2 ムジカノーヴァ編	
	学研 各 ¥1600 (税別) ISBN/JAN: 4582394251252 お教室の雰囲気にあわせたポスターや生徒募集チラシがご自宅でカンタンに作れます！ ※本書は、Windowsでお使いいただけるデータを収録したCD-ROMが付属されています。 教室運営に役立つかわいイラストが約450点(カラー236点モノクロ229点)ピアノや音符をはじめ充実の音楽イラストを収録。「おたより・季節のカード編」「発表会編」「持ちまわし集めたい」「素材編」		音楽之友社 各 ¥1400 (税別) ISBN/JAN: 9784276962484 先生御用月刊「ムジカノーヴァ」誌が自信を持ってお届けする、ピアノのレッスン&発表会のお役立ちガイド。長期好評連載「楽譜調査室」の記事より「ピアノの先生が選ぶ『テーマ別オススメ曲一覧』」と「発表会のプログラムから」を再構成。新規取材記事も追記収録。レッスン室の「常備薬」として是非！

「音楽教室の経営」塾 ①②	
	大内孝夫 著 音楽之友社 各 ¥1600 (税別) ISBN/JAN: 9784276212305 生徒が集まる教室とは？ 音楽教室業界の光と影とは？ 音大でキャリアデザイン講義と就職指導を行う元メガバンク支店長の著者が、大手から個人教室まで幅広く調査取材分析。ビジネスとして成功させるために大切なことをわかりやすく解説しています。【導入編】【実践入門編】の全2巻。

知っておきたい！ピアノ表現27のコツ	
	中嶋恵美子 著 音楽之友社 ¥1800 (税別) ISBN/JAN: 9784276148031 自信をなくしてしまった生徒さんたちを、どう指導したらよいか悩まれていたら是非お手に取っていただきたいのが本書。ピアノ教室を主宰する著者が生徒の悩みに寄り添いつつ、改善への道を探る過程で辿り着いた効果的な練習法や考え方を27のコツを伝授。ピアノをどう操作したら歌心を感じさせる抑揚やノリが生まれるのか、美しい音色になるのか等を、わかりやすく解説されている1冊です。

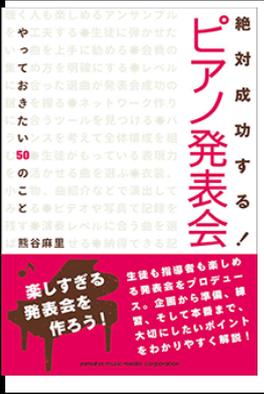
現場の先生直伝 生徒が夢中になる ピアノ教室アイデアBOOK	
	ピアノ講師ラボ編 藤拓弘監修 ヤマハ ¥1600 (税別) ISBN/JAN: 4947817267508 経営を兼ねておられる先生方はレッスン以外のお仕事もたくさん。本書では「教室規約」の作成から「生徒募集」の方法、保護者とのコミュニケーションのとり方など、ピアノ講師ラボの先生方が手探りで考案し、効果を得られた手法の数々をご紹介します。

現場の先生直伝 生徒が夢中になる ピアノ教室アイデアBOOK	
	ピアノ講師ラボ編 藤拓弘監修 ヤマハ ¥1600 (税別) ISBN/JAN: 4947817252955 楽譜を読もうとしない、弾き方のクセが中々直らない、思うような音質が出せない…生徒さんによって悩みは千差万別、レッスンでは様々な課題にぶつかります。それらを解決する、効果があったアイデアを厳選して収録。誰でも手軽に作れるちょっとしたグッズで、上達するコツをつかむコツをご案内します。

今日から弾けるいきいきピアノ	
	元吉ひろみ 著 ヤマハ ¥1600 (税別) ISBN/JAN: 4947817250463 「ピアノを弾いてみただけど、もう遅いかも…」ピアノを始めるのに年齢は関係ありません！むしろ子どもにはできない「シニアだからこそ」の楽しみ方がたくさんあります。また他では得られない刺激や感動があるので、世界が広がり、脳も活性化します。本書はシニア世代の生徒さんへの本ですが、教えられる先生にも是非指導のヒントとしてご一読戴きたい一冊です。

生徒を伸ばす！ピアノ教材大研究	
	協力 ピティナ ヤマハ ¥1400 (税別) ISBN/JAN: 4947817238058 たくさんある教材の中から、生徒さんに合ったものを選び、効果的に使いこなすには？本書では、第一線で活躍中の10人の指導者・作曲家へのインタビューを紹介。今、どのようなピアノ教材を使い、どう活用しているのか、なぜオリジナル教材を製作されたのか、さらに作曲家の先生方には音楽を学ぶ上で大事なことをインタビュー。同シリーズで「ピアノレッスン大研究」「ピアノ教室運営大研究」も好評発売中！

絶対成功する！ピアノ発表会 やっておきたい50のこと



熊谷麻里著
ヤマハ ¥1700 (税抜)
ISBN/JAN: 4947817240327
ピアノ発表会を成功させるための必読書！「指導」「演出」「運営」の3つの面から発表会のポイントをアドバイス。企画から準備、選曲からレッスンのコツ、そして当日の動きなどまで、わかりやすく解説します。楽しくて、盛り上げて、「また出たい！」と思わせるピアノ発表会を作るヒントが書かれています。

生徒に伝えたいピアニストの言葉



檜山乃武・角田珠実 編著
ヤマハ ¥1500 (税抜)
ISBN/JAN: 4947817239437
生徒さんのやる気が落ちて、頑張っているのに上達しない子がいる、ピアノを続ける意味を生徒さんに伝えたい……。そんなときにぜひ手にとっていただきたい一冊。指導者たちがレッスンで使える実用的なアドバイスや言葉が満載。偉大なピアニストたちが、レッスンやテクニクについて発した言葉、曲について語った言葉は、説得力抜群。ピアニストへのインタビューも収録。

目からウロコのピアノ指導法



馬場マサヨ 著
ヤマハ ¥1500 (税抜)
ISBN/JAN: 4947817253662
当店でも公開講座をしてくださった馬場先生のピアノ指導書。ピアノの練習が楽しくなるにはまず「譜読みが苦手」を克服し得意にすることをテーマに、全ての基本となる読譜指導の仕方から、聴く力を育てる方法、ピアノを弾くための正しいフォームとその指導法など、実際のレッスン現場を想定しながら分かりやすく解説されています。同じ「目からウロコ」シリーズの「ピアノ奏法」も人気です！

知っておきたい幼児の特性



中嶋恵美子 著
音楽之友社 ¥1100 (税抜)
ISBN/JAN: 9784276312012
小さいお子さんの心身の特性を生かしたレッスン法を提案する指導書です。導入期の生徒さんを混乱させないためのポイントが随所にちりばめられています。また先生だけでなく、親御さんにも知っておきたい内容が満載。ピアノレスナー向け雑誌「ムジカノヴァ」の連載(2014/10～2016/1)で大反響を得て、待望の単行本化されました。

ピアノのお悩み解決クリニック シリーズ全6タイトル



春畑セロリ 著
ヤマハ 各¥1000 (税抜)
作曲家春畑セロリさんが初心者から上級者まで、様々な立場から寄せられた50のお悩みをQ&A方式で紹介。日々のレッスンに、指導にお役立ち間違いなし。演奏テクニック編/楽典・楽器編/心とからだ編/進路・就職編/練習向上編/音大受験編/全6タイトル
※『ピアノのお悩みを解決する本』シリーズ(1999年刊)を改訂したものの再刊。

ピアノ教本ガイドブック～生徒を生かすレッスンのために



山本美芽 著
音楽之友社 ¥1600 (税抜)
ISBN/JAN: 9784276148000
それぞれの生徒さんに適した教本や教材を提供したいが沢山の種類から選択するのも至難の業…とお悩みの先生に、教本を選択し見分けるためのポイントをわかりやすく紹介。それぞれの教本に込められた指導理念やカリキュラムを、歴史の流れの中で解説しているので、多様な教材の情報を整理できます。生徒さんにもあい、ご自身の目指す音楽教育にふさわしい教材を見つけることができる1冊です。

ピアノの先生が知っておきたい 導入期の指づくり 音づくり 耳づくり



今野万実 著
全音楽譜出版社 ¥1800 (税抜)
ISBN/JAN: 4511005091307
『はじめてのギロック1冊で、導入指導はここまで出来る！』
導入指導セミナーで全国を駆けまわる人気指導者今野万実先生によるはじめてのピアノ指導本。ギロックの教材を使いながら、導入期から生徒のさまざまな可能性を引き出すためのコツとポイントを大公開！

シニア世代に教える 最高のピアノレッスン法



元吉ひろみ 著
ヤマハ ¥2000 (税抜)
ISBN/JAN: 4947817243205
シニア世代への指導にはどんな素晴らしさがあるのか？60歳以上への指導を専門にしている著者が教えるシニア向け指導書です。子どもさんとはまた違う「できないこと」をシニア世代の生徒さんに教える時に、何ができて、何ができないのかを正しく把握することで、指導もずっと楽しくなります！本書では、シニア世代の特性を生理的・心理的に解説します。

あきらめないで！ピアノ・レッスン



中嶋恵美子 著
 ヤマハ ¥2400 (税抜)
 ISBN/JAN: 4947817228288

ある日、教室にやってきた発達障害のお子さん。試行錯誤のうちに編み出した独自のレッスン方法が評判を呼び、全国から問い合わせが殺到！「本当に役立つピアノ指導の手引き」の書籍化です。2016年に発売かなしるにゃんこ。さんとの漫画によるコミックエッセイ「発達障害でもピアノが弾けますか？」も人気です。

ピアノの先生に知ってほしい 乳幼児の発達とレッスン 「1歳・2歳の指導法」「3歳・4歳の指導法」



石黒加須美 著
 ヤマハ 各¥1700 (税抜)
 ISBN/JAN: 4947817237327

子どもさんの年齢によって、脳の発達段階や運動能力はさまざま。著者石黒先生のスクールでは年齢に合った「適期教育」という考えのもとに、グループと個人レッスンを併用し、ピアノを弾くだけでなく、総合教育を目指し音楽教育がとれただけ子どもに良い影響を与えるか、またどのように指導していくかを具体的に解説。ピアノの先生だけでなく保育士さんやお母さんにもオススメです。

生徒がやめない！ピアノ教室



ますこしょうこ 著
 ヤマハ ¥2000 (税抜)
 ISBN/JAN: 4947817238430

85人の生徒を抱える「ますこピアノ教室」。その秘密は「生徒が楽しんで長く続ける」こと。本書では、生きる力を育てるレッスンを行うますこ先生の運営法を公開。「街のピアノの先生」が実践する運営のヒントが詰まっています。「生徒を長く続きさせるには？」「スケジュールの組み方は？」「コンサートってどうやって開くの？」といった具体的な内容

生徒が1000人集まる音楽教室の作り方



井上幸子 著
 ドレミ ¥1800 (税抜)
 ISBN/JAN: 45141421144448

現在までにリトミックを3,000名の子ども達へ教えてこられた井上幸子先生による音楽教室の作り方が書かれた1冊。資金やお知り合いも少なく、講師としての経験もほんの少しからスタートされた先生が、どのようにして現在に至られたのか。また独自のメソッドの紹介も満載で、これからお教室をはじめよう、現在より生徒さんを増やしたい

ピアノ講師さん御用達！月刊「ムジカノヴァ」毎月20日発売。定期購読も承ります。

★お求め・お問合せは... JEUGIA三茶本店 4F 楽譜フロア
 TEL:075-254-3740 E-mail:gakufu@jeugia.co.jp