

レッスン予定

赤字 → 日程変更日

青字 → 振替日

月曜日

| Room | 講師名 | 1月 (月2回) | (月3回) | 2月 (月2回) | (月3回) | 備考 | |
|------------------|-----------------|-------------|----------|-------------|----------|-----------|----------------|
| 【1】 ギター/ウクレレ | 小泉 博 | 17・31 | 17・24・31 | 14・28 | 14・21・28 | | |
| 【2】 サックス | 神谷 優子 | | 17・24・31 | | 7・21・28 | | |
| 【3】 ドラム | 山口 英一 | 17・31 | 17・24・31 | 7・21 | 7・21・28 | | |
| 【4】 トランペット | 福田 悠乃 | | 17・24・31 | | 14・21・28 | | |
| 【5】 トロンボーン | 宮尾 忍 | | 17・24 | | 7・14 | 45分×月2回です | |
| 【6】 サックス 歌おう会 | 佐山 侑子 | 17・31 | 17・24・31 | 14・28 | 14・21・28 | | |
| | 蕭 佳陽子 | 17・31 | | 7・21 | | | |
| 【7】 ボイトレ・声楽 | 蕭 佳陽子 | 17・31 | 17・24・31 | 7・21 | 7・21・28 | | |
| 【8】 ピアノ | 井上 美樹 | 17・24 | ・ | 7・21 | ・ | | |
| 【9】 ピアノ | 藤原 良子 | 17・24 | ・ | 7・21 | ・ | | |
| 【10】 チェロ | 谷川 千佳 | 17・31 | 17・24・31 | 14・28 | 14・21・28 | | |
| 【11】 ボーカル | 初川 三知 | 17・31 | 17・24・31 | 7・21 | 7・14・21 | | |
| 【12】 二胡 | 塚脇 ひろみ | 17・31 | | 14・28 | | | |
| 【サロン】 | 青春ポップス 健康と音楽 | 高橋 ゆかり | 17・31 | 17・24・31 | 7・21 | 7・14・21 | |
| | | | 10・24 | | 14・28 | | 12:15、13:45クラス |
| | バイオリン | 三宅 杏子 | | 17・24・31 | | 7・21・28 | |

レッスン予定

赤字 → 日程変更日

青字 → 振替日

火曜日

| Room | 講師名 | 1月 (月2回) | (月3回) | 2月 (月2回) | (月3回) | 備考 |
|----------------------|--------|-------------|----------|-------------|-----------|-----------|
| 【1】ギター | 西垣 遼 | 11・25 | 11・18・25 | 1・15 | 1・8・15 | |
| 【2】ウクレレ ギター | 前田 大輔 | 11・25 | 11・18・25 | 8・22 | 8・15・22 | |
| 【3】ドラム | 大山 昌之 | 11・25 | 11・18・25 | 1・15 | 1・8・15 | |
| | 岡野 利紀 | 11・25 | 11・25 | 8・22 | 1・8・15・22 | 2/1→1月分振替 |
| 【4】英会話 クラリネット | 折田 恵美 | 11・25 | | 8・22 | | |
| | 谷上 真実 | | 11・18・25 | | 8・15・22 | |
| 【5】声楽・ボイトレ | 中森 桂子 | 11・25 | 11・18・25 | 8・22 | 8・15・22 | |
| 【6】サククス フルート・オカリナ | 稲屋 浩 | | 11・18・25 | | 1・8・15 | |
| | 堀口 統子 | 18・25 | | 1・15 | | |
| 【7】声楽・ボイトレ | 安藤 邦子 | 11・25 | ・ | 8・22 | ・ | |
| 【8】ピアノ | 柿木 朋子 | 11・25 | 11・18・25 | 1・15 | 1・8・15 | |
| 【9】ピアノ | 岸本 裕子 | 11・25 | 11・18・25 | 1・15 | 1・8・15 | |
| 【10】バイオリン | 星宮 有智子 | 11・25 | 11・18・25 | 8・22 | 1・8・22 | |
| 【11】ボーカル ゴスペル | 小川 敦子 | 11・25 | 11・18・25 | 8・22 | 1・8・22 | |
| 【12】サククス | 谷 良介 | | 11・18・25 | | 8・15・22 | |

レッスン予定

赤字 → 日程変更日

青字 → 振替日

水曜日

| Room | 講師名 | 1月 (月2回) | (月3回) | 2月 (月2回) | (月3回) | 備考 |
|--------------------|--------|-------------|----------|-------------|--------|----|
| 【1】 ギター | 瀬戸野 慎哉 | 5・19 | 5・19・26 | 2・16 | 2・9・16 | |
| 【2】 ウクレレ エレキベース | 荻野 純平 | 12・26 | 12・19・26 | 2・16 | 2・9・16 | |
| 【3】 ドラム | 大西 雅彰 | 12・26 | 12・19・26 | 2・16 | 2・9・16 | |
| 【4】 | | | ・ | | ・ | |
| 【5】 フルート オカリナ | 尾形 真理子 | 12・26 | | 2・16 | | |
| 【6】 サックス | 大竹 亜矢子 | 5・19 | 5・12・19 | 2・16 | 2・9・16 | |
| 【7】 FL健康メゾット | 園城 三花 | 12・26 | | 9・16 | | |
| 津軽三味線 | 松村 幸治 | 12・26 | | 9・16 | | |
| 【8】 ピアノ | 波多野 聖子 | 12・19 | | 2・16 | | |
| 【9】 ピアノ | 北御門 由美 | 12・26 | 5・12・26 | 2・16 | 2・9・16 | |
| 【10】 チェロ | 時本 野歩 | | 5・12・19 | | 2・9・16 | |
| 【11】 バイオリン | 星宮 有智子 | 5・19 | 5・12・19 | 2・16 | 2・9・16 | |
| 【12】 ギター | 高井 博章 | | 12・19・26 | | 2・9・16 | |
| 【サロン】 健康と音楽 | 山崎 知子 | | 12・19・26 | | 2・9・16 | |
| 青春ポップス | 藤原 良子 | 12・26 | | 9・16 | | |

レッスン予定

赤字 → 日程変更日

青字 → 振替日

木曜日

| Room | 講師名 | 1月 (月2回) | (月3回) | 2月 (月2回) | (月3回) | 備考 |
|-----------------|--------|-------------|----------|-------------|----------|----|
| 【1】ギター/ウクレレ | 藤田 鉄平 | 13・27 | 13・20・27 | 10・24 | 10・17・24 | |
| 【2】フルート | 竹内 祐子 | | 13・20・27 | | 10・17・24 | |
| 【3】ドラム | 大山 昌之 | 6・20 | 6・13・20 | 3・17 | 3・10・17 | |
| | 嘉村 宙紀 | 13・20 | 13・20・27 | 10・17 | 10・17・24 | |
| 【4】トランペット | 福田 悠乃 | 13・27 | 13・20・27 | 3・24 | 3・10・24 | |
| 【5】フルート オカリナ | 田邊 敬子 | 13・27 | 13・20・27 | 3・17 | 3・10・17 | |
| 【6】サクソ | 澤井 寛子 | 6・20 | 6・13・20 | 3・17 | 3・17・24 | |
| 【7】バイオリン | 脇坂 亮平 | 6・20 | | 3・17 | | |
| 【8】【9】ピアノ | 植村 夏子 | 6・20 | 6・13・20 | 3・17 | 3・10・17 | |
| | 角本 尚代 | 6・20 | 6・13・20 | 3・17 | 3・10・17 | |
| 【10】バイオリン | 中村 仁美 | 6・20 | 6・13・20 | 3・17 | 3・17・24 | |
| 【11】ボーカル | 初川 三知 | 6・20 | 6・13・20 | 3・17 | 3・10・17 | |
| 【12】二胡 | 泉田 尚子 | 13・27 | | 10・24 | | |
| 【サロン】青春ポップス | 高橋 ゆかり | 13・27 | | 10・24 | | |

レッスン予定

赤字 → 日程変更日

青字 → 振替日

金曜日

| Room | 講師名 | 1月 (月2回) | (月3回) | 2月 (月2回) | (月3回) | 備考 |
|-----------------|-----------|-------------|------------|-------------|---------|-------------------------------------|
| 【1】ギター | 正木 良久 | 7・21 | 7・14・21 | 4・18 | 4・18・25 | |
| 【2】マンドリン | 井上 千恵 | 7・21 | | 4・18 | | |
| 【3】ドラム | 大山 昌之 | 7・21 | 7・14・21 | 4・18 | 4・18・25 | |
| | 吉村 文彦 | 7・21 | 7・14・21 | 4・18 | 4・18・25 | |
| 【4】フルート オカリナ | 平山 加奈子 | 7・21 | 7・14・21 | 4・18 | 4・18・25 | |
| 【5】トロンボーン | 宮尾 忍 | | 7・21 | | 4・18 | 45分×月2回です |
| 【6】サクソ | 澤井 寛子 | 7・21 | 7・14・21 | 4・18 | 4・18・25 | |
| 【7】声楽・ボイトレ | 中森 桂子 | 14・28 | 14・21・28 | 4・18 | 4・18・25 | |
| 【8】ピアノ | 植村 夏子 | 7・21 | | 4・18 | | |
| 【9】ピアノ | 林 早苗 | 7・21 | 7・21・28 | 4・18 | 4・18・25 | |
| 【10】チェロ | W.C.プランクル | 7・21 | 7・14・21・28 | 4・18 | 4・18・25 | 1/14→11/19振替 |
| 【11】バイオリン | 飯田 輝海 | 7・21 | 7・14・21 | 4・18 | 4・18・25 | |
| 【12】バイオリン 二胡 | 三宅 杏子 | 7・21 | | 4・18 | | |
| | 釈 百恵 | 14・28 | | 25 | | 1/28、2/25→2/11 振替で+30分レッスン です |

レッスン予定

赤字 → 日程変更日

青字 → 振替日

土曜日

| Room | 講師名 | 1月 (月2回) | (月3回) | 2月 (月2回) | (月3回) | 備考 |
|-------------------|------------------|-------------|----------|-------------|------------|-----------|
| 【1】ギター | 鈴木 正和 | | 8・15・29 | | 5・19・26 | |
| 【2】ウクレレ エレキベース | 荻野 純平 | | 8・15・22 | | 12・19・26 | |
| 【3】ドラム | 森田 浩平 | | 8・15・22 | | 5・12・19 | |
| 【4】トランペット | 福田 悠乃 | 15・29 | 15・22・29 | 5・26 | 5・19・26 | |
| 【5】二胡 | 泉田 尚子 | 15・29 | | 12・26 | | |
| 【6】サクソ | 寺園 優香 | | 8・15・22 | | 5・12・19 | |
| 【7】サクソ | 篠崎 雅史 | 8・22 | 8・22・29 | 5・19 | 5・19・26 | |
| 【8】ピアノ | 栗野 顕子 | 8・22 | ・ | 5・19 | ・ | |
| 【9】ピアノ | 佐藤 勇作 | 8・29 | 8・15・29 | 5・26 | 5・12・26 | |
| 【10】バイオリン | 三宅 杏子 | | 8・15・29 | | 5・12・19 | |
| 【11】ボーカル | 中西 大介 | | 15・22・29 | | 5・12・19・26 | 2/26→3月振替 |
| 【12】ギター | 森口 公晴 | | 8・15・29 | | 5・12・26 | |
| 【サロン】 | ストリングス | 岡田 喜代子 | 22 | | 19 | |
| | CL・室内楽 アンサンブル | 谷上 真実 | 8 | | 5 | |
| | バンド | 荻野 純平 | 22 | | 19 | |

レッスン予定

赤字 → 日程変更日

青字 → 振替日

日曜日

| Room | 講師名 | 1月 (月2回) | (月3回) | 2月 (月2回) | (月3回) | 備考 |
|-------------------|--------|-------------|----------|-------------|------------|----------------------------|
| 【1】ギター | 佐藤 菱竝 | | 9・16・23 | | 6・13・20 | |
| 【2】ウクレレ エレキベース | 辻井 裕之 | 9・23 | | 13・27 | | ゆる〜リウクレレ は2回目です |
| 【3】ドラム | 堤 雄介 | 9・23 | 9・16・23 | 13・27 | 13・20・27 | |
| 【4】サククス | 武安 朋彦 | | 9・16・23 | | 6・20・27 | |
| 【5】フルート | 松本 ちひろ | | 9・16・23 | | 6・20・27 | |
| 【6】サククス | 西村 和夫 | 16・30 | 16・23・30 | 13・27 | 13・20・27 | |
| 【7】サククスセミナー | 稲屋 浩 | 9・30 | | | | 1/30→2月分 |
| 【8】ピアノ | | | | | | |
| 【9】ピアノ | 林 早苗 | 9・23 | 9・16・23 | 13・27 | 6・13・27 | |
| 【10】バイオリン | 岡田喜代子 | | 9・16・30 | | 6・13・20 | |
| 【11】ボーカル | 初川 三知 | | 9・23 | | 6・13・20・27 | 2/27→1月振替 |
| 【12】バイオリン | 松井 治子 | | 9・30 | | 6・13・27 | 1月は2回です。 →10/31に振替済 |
| 【サロン】セミナー | 初川 三知 | | 9 | | 6 | 13:00~14:30 |
| | 星宮 有智子 | | 23 | | 20 | 13:00~14:30 |
| | 渡辺 朋宏 | | 16 | | 13 | 15:30~17:00 17:30~19:00 |
| | 稲屋 浩 | | 9・30 | | | 17:30~19:00 1/30→2月分 |