

南米民族音楽の世界へ！

ケーナ 1日セミナー



ケーナとは

ケーナ（Quena）とは、南米ペルーを発祥とする民族楽器で、縦笛の一種です。音は大変素朴で温かみがあり、「コンドルは飛んで行く」などの演奏で耳にしたことのある人も多いと思います。ペルーやボリビア、アルゼンチンを中心とした民族音楽である「folklore」の旋律を担当する楽器として広く知られています。

2025年

8.31 日

10:30～12:00

受講料：3,900円
(ケーナ貸出あります)

講師

勝野 勉 先生

(ケーナ・サンポーニャ)

演奏動画は
こちら→



講師プロフィール

大学時代にアンデス音楽と出会い、ケーナ、サンポーニャの演奏活動を開始。2007年に南米ボリビアへ渡航し、ケーナ修行を行う。ケーナをロランド・エンシーナスに師事すると共に、彼が主宰する現地の楽団「ム シカ・デ・マ エストロス」に参加し演奏活動を行う。他にサンポーニャをカルロス・ポンセに師事した。帰国後は自身のグループを作り、京阪神を中心に活動し、ほかにfolkloreグループ「MAYA」のサポート演奏を行った。楽器のもつ響きに重きを置き、芯のある音色には定評がある。ケーナ・サンポーニャの魅力を、一人でも多くの人に伝えるべく、物静かな外見の中に熱い闘志をたぎらせて、今日も笛を吹き続ける。アンデスやアイリッシュなどを融合した自身初のアルバムを2018年に完成させ、あらたなフィールドに挑んでいる。2020年にはギタリスト正木良久とアンデスをベースとした他ジャンル融合の新ユニット「Albor y Viento(アルボリビエント)」を結成。また「勝野勉のやさしい風笛」でYouTubeチャンネルも開設し演奏動画などを公開中。ケーナ・サンポーニャのレッスン活動も行っている。

<会場・お申し込み先>

JEUGIA 宇治大久保店

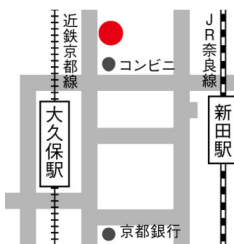
京都府宇治市広野町西裏43-1

TEL 0774-43-1405

FAX 0774-43-4902



近鉄「大久保」
JR「新田」より徒歩
駐車場あり



2025年8月31日（日） ケーナ1日セミナー申込書

お名前	TEL	年齢
	Email	
ご住所	楽器・音楽経験あり (Yes ・ No) ()	
	MS宇治教室生 (Yes ・ No)	